**Samåkning planeras**

Sketch av Tommie Hildman

**Personer**

**Valborg**, ordförande i kören Tonväktarnas styrelse och körens dirigent. Hon är omständlig, känslosam och skakar diskret på huvudet när hon pratar.

**Åke,** ledamot, bas, Teslaägare, stram och stel, vass replik.

**Britt,** ledamot, sopran, nyfiken.

**Rakel,** ledamot, alt, barsk.

**Inez,** ledamot, ”lyrisk sopran”, bohemisk, karltokig.

Den ålderstigna kören Tonväktarnas styrelse har sammanträde. Deltagarna sitter på stolar. Alla finns med från början utom Inez.

VALBORG

Välkomna till kören Tonväktarnas styrelsemöte. Vi har en punkt på dagordningen: att planera resan till vårkonserten i Gravlunda kyrka. Jag har tänkt att vi i styrelsen står för transporten och jag har ett förslag på fördelning på bilar.

Valborg delar omständligt ut ett papper till var och en med förslag på chaufför och passagerare. Alla börjar läsa. Rakel ser sig omkring.

RAKEL

Var är Inez?

VALBORG

Hon kommer senare. Hon hade nåt förhinder.

RAKEL

Hon har alltid ”nåt förhinder.” Har hon nånsin kommit i tid till en enda repetition eller konsert?

Övriga skakar på huvudet.

BRITT

På senaste konserten kom hon en kvart för sent.

ÅKE

Under vårt första nummer sjöng hon fel stämma. En ålderstigen alt som själv kallar sig för ”lyrisk sopran”. Ha!

RAKEL

Inte bara fel stämma, Hon sjöng dessutom fel sång. Det skar sig nåt fruktansvärt!

VALBORG

Jaja. Det blev lite vajsing den gången. Jag har pratat med Inez och hon har lovat att skärpa sig. Hon har så mycket omkring sig nu.

RAKEL

Verkligen....! Det sägs att hon har fått ihop det med en präst i grannförsamlingen och det var då på tiden.

BRITT

(fnittrar)

Va spännande! Det visste jag inte. Då förstår jag varför hon kommer för sent.

RAKEL

Hon har jagat karlar så länge jag känt henne. Hon har varit på varenda karl i kören.

ÅKE

Inte på mig.

RAKEL

Nej nej. Så var det ja. Jag undrar hur hon spökat ut sig idag. Hon har ju en sån extrem klädsmak.

BRITT

Hon envisas ju med att sy sina kläder själv och nåt färgsinne har hon aldrig haft.

VALBORG

Åter till dagordningen. Ni har fått mitt förslag på chaufförer och passagerare. Jag har fördelat chaufförer efter hur körens medlemmar bor så att det blir lätt och smidigt för er att hämta upp dem.

BRITT

Är det nån som vet vad den där prästen heter?

RAKEL

Jag har synpunkter på mina passagerare. Varför ska jag hämta Siv? Då får jag ju jättelångt att åka. Det passar bättre om Åke hämtar henne. Han bor ju mycket närmare Siv än jag.

VALBORG

Här har vi ett problem. Siv vill inte åka med Åke.

ÅKE

(brusar upp)

Säg inte att det är av ideologiska skäl bara för att jag har en Tesla. Jag köpte den innan. Jag har en skylt på bilen där det står så.

VALBORG

Det är inte pga ditt bilinnehav. Siv är sårad för nåt du sagt om hennes sång tidigare. Därför vill hon inte åka med dig.

ÅKE

Så är det därför hon tjurar? Jag kommer inte ens ihåg vad jag sagt.

BRITT

Det kommer jag ihåg. Du gratulerade henne spydigt till att hon för första gången hittat rätt slutton i vår avslutningssång.

ÅKE

Nu minns jag. Lite får man väl tåla. Jag hade ett annat förslag på gång men jag höll igen.

BRITT

Vad höll du igen med?

ÅKE

Jag hade tänkt bjuda henne på ett maskrosblad. Hon har ju ett vibrato som en kanin på grönbete.

Rakel och Britt skrattar. Valborg får en våldsam skrattattack, bryter ihop. Hon försöker behärska sig, värdig en ordförande, men misslyckas gång på gång.

VALBORG

(skrattar återhållet)

Maskrosblad....vad får du allt ifrån....kanin....vibrato.......

BRITT

Jag undrar vad den där prästen heter.

ÅKE

Vilken präst?

BRITT

Prästen som Inez har ihop det med. Sist jag såg henne såg hon rent av salig ut.Präster sägs vara så uthålliga i sängen. Fast ...... Prästerskapet har ju alltid haft stånd.

VALBORG

(skrattar, försöker samla sig)

Ojojoj! Grönbete......Nu måste jag skärpa mig.

RAKEL

På grund av dig Åke måste jag alltså åka flera mil extra för att hämta Siv. Jag ser att Börje och Rafael också ska åka med mig.

VALBORG

Ja. Är det nåt problem?

RAKEL

Om det är. Börje har åkt med mig tidigare och han bara kritiserar min körning. Han håller på hela tiden: ”Nu kör du för nära, Rakel”. ”Gaspedalen sitter längst till höger”. ”Nu blir du snart omkörd av en EPA”. Sen har vi Rafael. Han tafsar.

ÅKE

Önsketänkande.

RAKEL

När vi sjunger står jag framför honom. Om ni bara visste hur han trycker sig mot mig och håller på.

Visar med kroppen.

BRITT

Rafael har ju ”vikingasjukan”, säger han. Det skyller alla karlar på när deras närmanden ogillas.

RAKEL

Han ska inte tro att han kan ta sig vilka friheter som helst bara för att han är tenor. Honom vill jag inte ha bredvid mig i framsätet.

BRITT

Jag håller med dig Rakel. Jag tycker också att Rafael är tröttsam. Jämt håller han på att älta alla potenspiller han äter.

RAKEL

Tror han att vi kvinnor blir imponerade och tänder på honom då?

Låt ”den” vila, gubbstrutt.

(vänder sig till Åke)

Tur att inte du Åke håller på att redovisa dina potenspiller offentligt.

ÅKE

Jag behöver inte såna piller.

RAKEL

Så roligt för Edvin då.

BRITT

Men nu måste jag också protestera. Valborg! Varför har du placerat körens tjockisar i min lilla bil? Finns det några tjockare än Linus och Berta? Bilen kommer ju att få slagsida.

ÅKE

Sätt en i framsätet och en i baksätet så sprider du ut fläsket.

VALBORG

Det finns flera i kören som är tj...väger en hel del. Helge och Britta är ju också ganska...ganska tj... kraftiga.

BRITT

Men inte lika tjocka som Berta och Linus. Berta väger säkert 100 kg för att inte tala om Linus. Säkert väger han 150 kr. Med så tung last kan ju bilen gå sönder.

ÅKE

Jag måste också protestera.Varför ska jag ha fyra passagerare medan de flesta bara har tre eller två?

RAKEL

Kan det bero på att du har en Tesla? Du borde skämmas!

ÅKE

(upprört)

Sluta nu att älta mitt bilinnehav. Jag köpte en Tesla som är en utmärkt bil och miljövänlig men det var innan Musk började ”heila”. Hur många gånger ska jag behöva påpeka detta?

VALBORG

Jag har gjort fördelningen utifrån geografiska förutsättningar. Och då råkade några få fyra passagerare och några tre och nån två.

ÅKE

(exploderar)

Vaddå ”råkade” några få fyra passagerare? Och du Valborg som gjort fördelningen ”råkade” bara få två passagerare. Vad finns det för rättvisa med det?

VALBORG

(börjar gråta)

Jag tycker inte att jag gjort nåt fel. Jag har gått efter hur vi bor och då blev det så här. Vad spelar det för roll. Ni bara klagar på mig! Buuuuuu!

Britt går fram till Valborg och kramar om henne.

BRITT

Gråt inte Valborg. Vi har ju lite synpunkter bara.

VALBORG

(snyftar)

Lite synpunkter! Ni har ju sågat mitt förslag jäms med fotknölarna. Är ni inte nöjda får ni göra ett bättre själva.

ÅKE

Färdtjänsten kanske kan hjälpa oss. Vi är väl kvalificerade de flesta av oss.

RAKEL

Nä du din laddstolpe! Prata för dig själv. Jag har ett förslag. Låt Inez ta alla våra ”jobbiga” passagerare så fördelar vi hennes passagerare i våra bilar. Inez har Olle, Karin och Beata. Inez får ta Siv, Börje, Rafael och Linus.

BRITT

Har hon kommit för sent så har hon. Hon får skylla sig själv. Då tar jag Karin och Olle och Rakel tar Beata. Ändra i listan Valborg innan Inez kommer.

VALBORG

Men så kan vi väl inte göra? Det är inte schysst.

RAKEL

Det kan du visst. Av ”transporttekniska” skäl blev det en ändring

VALBORG

Ok då. Jag ändrar väl då.

Valborg ändrar i listan. Inez kommer instormande i en för stor hatt, kläder som sitter illa och med skrikiga färger. Inez får onda ögat av Rakel, Britt och Åke.

INEZ

Hej. Här kommer Inez och sätter färg på styrelsemötet. Ursäkta att jag kommer för sent. Jag har så mycket omkring mig nu.

RAKEL

Vi vet det.

VALBORG

Det gör inget. Vi har inte kommit så långt på dagordningen. Här är mitt förslag till hur vi ska åka till konserten i Gravlunda kyrka.

Valborg ger skjutslistan till Inez, som knappt tittar på den.

INEZ

Jag har glömt mina glasögon i sakristian. Vem ska jag åka med?

VALBORG

Du ska inte åka med nån. Du ska köra.

INEZ

Men det går inte.

VALBORG

Varför går det inte?

INEZ

Jag har ingen bil.

ALLA

Neeeeej!

**S L U T**