



Årsredovisning för Riksförbundet Lokalrevyer i Sverige (LIS)



**Verksamhetsåret
2022-05-01 till 2023-04-30**

Bilder:
Högst upp: Revy(mini)golfen över 9 hål avgjordes i Västerås.
Därunder: Festlig florafördelning i Falköping.

Styrelsen för riksförbundet Lokalrevyer i Sverige - LIS avger följande årsredovisning för verksamhetsåret 2022 05 01 - 2023 04 30.

INLEDNING

För tredje året i rad tvingades LIS ställa in Revyfestivalen till följd av de coronarestriktioner som gällde 2021-2022. Nyårsrevyerna 2023 kunde dock genomföras i vanlig ordning. Tyvärr visade det sig, för ett flertal revyer, att man hade svårt att locka till sig publiken i den utsträckning som vore önskvärt, för att få ett positivt ekonomiskt utfall. Åren av uteblivna festivaler har även lett till att LIS har minskat sina intäkter. Detta har lett till att LIS har varit tvungen att ta av sitt sparkapital för att få verksamheten att gå runt.

STYRELSE

I styrelsen har ingått: Stig Jوسفalk Bergman ordförande, Anton V Härder, Owe Martinsson, Anette Jakobsson vice ordförande och Lennart Sydh. Suppleanter har varit Cissie Brunosson och Linda Jonsson. Styrelsens AU (arbetsutskott) har utgjorts av Stig Jوسفalk Bergman, Anton V Härder och Anette Jakobsson. Adjungerad till styrelsen i frågor rörande Tidningen Svensk Revy har varit Stina Elg.

Styrelsen har under verksamhetsåret haft 5 protokollförda sammanträden (årsmöten och konstituerande styrelsemöte ej inräknade), varav 2 live och 3 digitala. Dessutom har AU haft 2 protokollförda möten vilka skett digitalt.

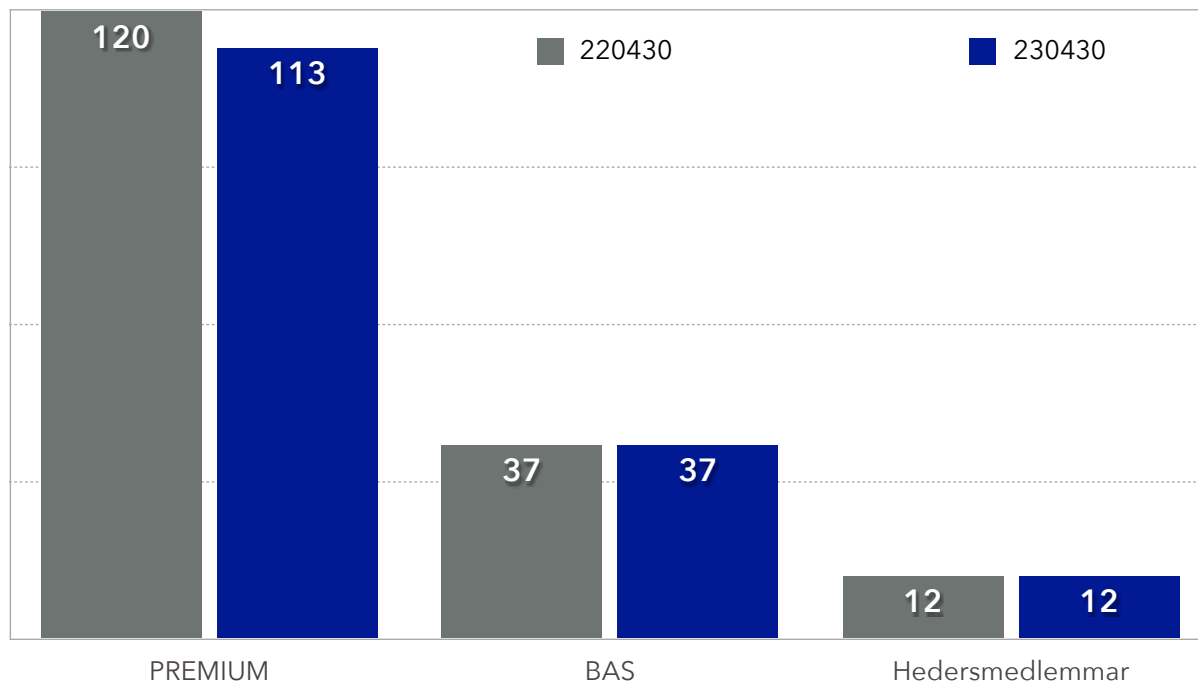
REVISORER

Revisorer har varit Ingemar Bengtsson, Johanna Sandström och revisorssuppleant Stina Lövegård. Revisorernas granskning av förbundets förvaltning och räkenskaper har gjorts enligt god revisionsd och är dokumenterad i revisionsberättelsen.

PERSONAL

Andreas Zetterberg Österlund är anställd på 50% och tituleras förbundssekreterare. I samband med revisionen genomfördes ett medarbetarsamtal. Andreas är LIS:s ansikte utåt och gentemot våra medlemsgrupper och samarbetspartners håller han alltid en hög servicenivå.

MEDLEMMAR



Vid verksamhetsårets ingång hade LIS 120 PREMIUM-medlemmar, 37 BAS-medlemmar och 12 Hedersmedlemmar.

Vid verksamhetsårets utgång består LIS av 113 PREMIUM-medlemmar, 37 BAS-medlemmar och 12 Hedersmedlemmar. Tyvärr kan vi se en minskning av våra PREMIUM-medlemmar, vilket styrelsen tror beror på den ekonomiska effekten av pandemin.

FÖRSÄKRING

LIS erbjuder sina medlemmar en billig och bra tilläggsförsäkring. Vi gör det i samarbete med försäkringsmäklaren Frank Mowinski på In Case Scandinavia SE och försäkringsbolagen Gjensidige Forsikring ASA svensk filial samt Chubb European Group SE, filial Sverige (avseende tjänstereseförsäkring). På hemsidan kan man göra en anmälan om skada eller dylikt. På så sätt kommer medlemmarnas försäkringsärenden att hanteras mycket enklare och snabbare än tidigare. Numera får revyerna ett individuellt försäkringsbrev, vilket många har efterfrågat.

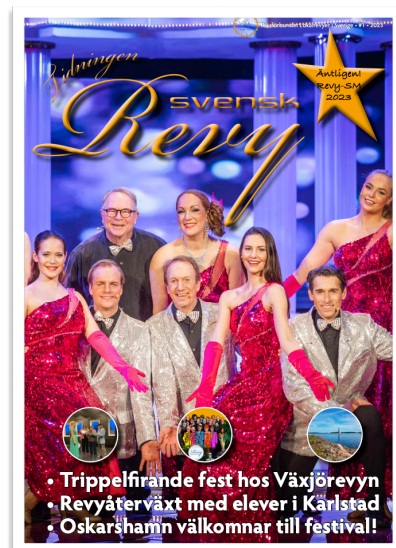
EKONOMI

Den ekonomiska förvaltningen och ställningen redovisas i resultat- och balansräkning. Årets resultat uppvisar ett underskott på närmare 95.000 kr. Underskottet beror på flera faktorer såsom minskade serviceavgifter, ökade kostnader för medlemsvård, kursverksamhet och styrelsemöten. När det gäller styrelsemöten har LIS noterat att kostnader för

hotell och resor har ökat betydligt mer än vad som är kalkylerat med i budgeten. Då det gäller kostnaden för kurser så är det ett medvetet underskott då LIS:s styrelse tog ett beslut att satsa medel för utbildningshelgen i Västerås. Deltagaravgiften var väldigt låg tack vare bidrag från Kulturrådet och medel från LIS. Ekonomin för LIS är, trots årets resultat, väldigt stabil. LIS har tillgångar på 573.000 kr.

TIDNINGEN SVENSK REVY

Tidningen Svensk Revy har en tryckt upplaga av cirka 400 exemplar. Tidningen har under året haft cirka 215 prenumaranter utöver de cirka 158 exemplar som ingår i medlemsavgiften och delas ut till varje PREMIUM-, BAS- och Hedersmedlem. Tidningen Svensk Revy har också skickats som friexemplar till ett antal mottagare, vilka i PR-syfte bedömts vara viktiga att hålla informerade om LIS:s verksamhet. Tidningen gjorde en förlust på cirka 30.000 kr, vilket är en liten försämring jämfört med föregående år. Redaktionen tar mer än gärna emot artiklar från fler revyer än vad som nu är fallet. Styrelsen är väldigt stolt över den tidning som produceras. Det är viktigt att ha en proffsig och innehållsrik tidning för en förening. En stor del av tidningens kvalitet bidrar Stina Elg med som är redaktör och skribent för medlemstidningen. LIS vill tacka Stina för ett fantastiskt arbete.



Tidningen Svensk Revy #4 2022

SVENSK REVYFESTIVAL MED REVY-SM 2022

Styrelsen beslutade att ställa in den planerade festivalen med Sundsvalls Stadsrevy som medarrangör, eftersom många revyer valt att inte genomföra någon föreställning till följd av osäkerheten kring pandemin. Detta skulle leda till att antalet inskickade bidrag skulle bli alldeles för lågt för att genomföra ett bra Revy-SM. Författarpriset Povels Penna delades dock ut vid utbildningsdagarna i Västerås. En mycket överraskad mottagare blev Västerås-revyns Hanna Sangemark



Stig Josefalk Bergman, Hanna Sangemark, & Lennart Sydh.

ÅRSMÖTET

Årsmötet var förlagt till Västerås men medlemmarna kunde även delta digitalt. 19 PREMIUM-medlemmar och 2 BAS-medlemmar deltog. Till mötesordförande valdes Ulla Persson, rutinerad politiker från Västerås. Mötet löpte smidigt och utan några större diskussioner.

ORDET ÄR FRITT

Ordet är fritt ägde rum både live och digitalt direkt efter årsmötet. Under mötet tog styrelsen upp den rådande ekonomiska situationen som ett resultat av den pandemi som drabbat oss. Det har resulterat i minskande intäkter av serviceavgiften. LIS har även tappat intäkter från Revyfestivalen under tre år. Dessutom valde STIM att säga upp avtalet som genererade 40.000 kr per år till LIS. Mötet gav styrelsen i uppgift att se över medlemsavgift och serviceavgifter och därmed komma med förslag på avgiftshöjningar inför nästa årsmöte.

NORTIC

LIS har ett samarbetsavtal med biljettföretaget Nortic till förmån för LIS och dess medlemsgrupper. Avtalet ger bland annat våra grupper stora rabatter på många viktiga tjänster och ger ett ekonomiskt tillskott till LIS (se den ekonomiska redovisningen). Under verksamhetsåret använde 41 revygrupper Nortic, vilket sammanlagt genererade 154.824 sålda biljetter.

KULTURRÅDET

LIS har under det gångna verksamhetsåret fått 268.000 kr i bidrag från Kulturrådet, varav 200.000 kr tillhör en ansökan om fortbildning.

UTBILDNINGAR

Då styrelsen fått signaler om att medlemmarna saknade ett sätt att mötas och umgås även sedan Revyfestivalen 2022 ställts in funderade styrelsen på hur man skulle tillgodose detta önskemål. Man kom fram till att genomföra en fortbildningshelg i Västerås under samma helg som Revyfestivalen skulle ha genomförts. LIS:s styrelse tog ett beslut om att tillföra 50.000 - 100.000 kr av det egna kapitalet. Allt blev ännu bättre då LIS beviljades ett bidrag på 200.000 kr från kulturrådet för detta ändamål.



Hans Qviström bygger karaktär.

Följande kurser genomfördes i Västerås:

- ✱ Att skriva revy med Mats Eklund
- ✱ Scenografi med Hansson Sjöberg
- ✱ Karaktärsbygge för scen med Hans Qviström
- ✱ Stand up/Monolog med Lasse Karlsson
- ✱ Marknadsföring med Ulf Bergman. (Även digitalt vid senare tillfälle.)
- ✱ Ensembledans med Emelie Holmberg
- ✱ Inspirationsföreläsning med Jacke Sjödin där Jacke framförde flera av sina sånger med anknytning till pandemin

Totalt deltog 79 personer i de olika kurserna.

MEDLEMSVÅRD / MEDLEMSSERVICE

Äntligen kunde styrelsen besöka revyer för att dela ut utmärkelser till förtjänstfulla personer och revygrupper. Totalt fick 25 revyer besök.

LIS har under det gångna verksamhetsåret satsat på aktiviteter för att nå nya medlemsgrupper. Vi har tagit fram en broschyr, reklammaterial och låtit tillverka en utställningsdisk.

LIS deltog i tre konferenser med anknytning till kulturell verksamhet:

- ✱ Estetkonferens i Västerås - en konferens för gymnasieskolor, kulturskolor och folkhögskolor med kulturell inriktning.
- ✱ Folk och kultur i Eskilstuna - en konferens med merparten av Sveriges kulturorganisationer, inklusive kulturrådet.
- ✱ Kulturskoledagarna i Örebro - representanter från landets kulturskolor deltog och många intressanta föreläsningar hölls.

DIPLOM OCH UTMÄRKELSER

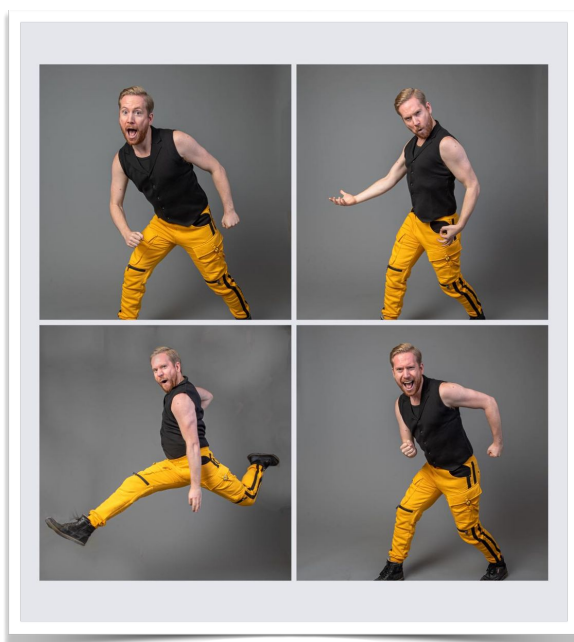
Följande revypersonligheter har emottagit hedersgåva (45 år) och gulddiplom (30 år):

- ✱ Eslövsrevyn (hedersgåva)
- ✱ Horndalsrevyn (hedersgåva)
- ✱ Grästorpsrevyn (gulddiplom)
- ✱ Iggesundsrevyn (gulddiplom)

- ✱ Göran Magnusson, Mariestads Unica revy (hedersgåva)
- ✱ Magnus Abelstad, Åkersberga Revyförning
- ✱ Gudrun Alfredsson, Grästorpsrevyn
- ✱ Margareta Främst Almkvist, Mariestads Unica Revy
- ✱ Carina Andersson, Mariestads Unica Revy
- ✱ Jenny Apelgren, Färila-Revyn
- ✱ Gösta Barreby, Färila-Revyn
- ✱ Kerstin Bohlin, Horndalsrevyn
- ✱ Lennart Edvardsson, Grästorpsrevyn
- ✱ Håkan Enström, Grästorpsrevyn
- ✱ Madeleine Dietrich, Eslövsrevyn
- ✱ Mats Hammarlöf, Gnestarevyn
- ✱ Eva-Carin Hultén, Katrineholmsrevyn
- ✱ Per-Arne Jonsson, Färila-Revyn
- ✱ Lotta Köhlin, Täljerevyn
- ✱ Owe Lidemalm, Täljerevyn

- ✱ Eva Lysell, Gnestarevyn
- ✱ Börje Lövgren, Mariestads Unica revy
- ✱ Nadja Magnusson, Mariestads Unica revy
- ✱ Christer Persson, Åkersberga Revyörening
- ✱ Elisabeth Petersson, Mölndalsrevyn
- ✱ Hans Qviström, Täljerevyn
- ✱ Cia Ronach, Katrineholmsrevyn
- ✱ Johan Samuelsson, Eslövsrevyn
- ✱ Peter Sjöstrand, karlskronarevyn.se
- ✱ Britt-Marie Svensson, Mariestads Unica Revy
- ✱ Richard Wilson, Eslövsrevyn
- ✱ Ulla Ärfström, Färila-Revyn

Vi noterar med glädje att Laila Westersundstipendiet även 2022 tilldelades LIS-medlemmar: Emil Ahlqvist (Eslövsrevyn) och Kattis Melander från Sundsvalls Stadsrevy!



Emil Ahlqvist,
Laila Westersund-stipendiat 2022



Kattis Melander (med diplom),
Laila Westersund-stipendiat 2022. Här
flankerad av (vänster till höger) Mia Poppe,
Inger Nilsson & Carina Perenkranz

AVSLUTNING

Den planerade festivalen i Sundsvall ersattes med en utbildningshelg i Västerås. Det blev en satsning där deltagarna äntligen fick träffas och utbyta erfarenheter. Trots det ekonomiskt negativa resultatet för LIS är ekonomin god.

Vi när även på en önskan om att den oro som råder runt om i världen och i vår närhet får ett snabbt och lyckligt slut.

SLUTORD

Den av årsmötet 2022 beslutade verksamhetsplanen och rambudgeten har varit instruktioner till styrelsen. Styrelsearbetet innebär ett stort ansvar och tas på största allvar av samtliga inom styrelsen. Styrelsen inom LIS är en väl fungerande arbetsgrupp där alla deltar i de olika arbetsprocesserna. Det råder ett bra arbetsklimat inom styrelsen. Samarbetet med förbundssekreteraren fungerar helt klanderfritt.

Styrelsen vill härmed tacka medlemmar, övriga förtroendevalda, samarbetspartners, förbundssekreteraren och våra revisorer för ett gott samarbete under det gångna verksamhetsåret.



Styrelsen, vissa med respektive, under resan till Köpenhamn i april.

EKONOMISK INFORMATION

Alla siffror är avrundade till närmaste tusental, varför summeringar ibland kan se felaktiga ut på någon tusenlapp. Alla avvikelser större än 10' kr kommenteras i noterna.

Löner & ersättningar

Post	2023-04-30	Budget	2022-04-30	Notering
Styrelse	32'	32'	20'	
Fast anställda	295'	305'	297'	

Vinstdisposition

Post	2023-04-30	2022-04-30	Notering
Ingående balanserade vinstmedel	214'	173'	
Årets resultat	-95'	41'	
Utgående vinstmedel	119'	214'	

Resultaträkning

Intäkter	22-23	Budget	21-22	Notering
Medlemsavgifter	144'	140'	123'	
Serviceavgifter	194'	230'	148'	1
Tidningen Svensk Revy	73'	71'	72'	
Textbanken	27'	24'	25'	
SM-video & videoförsäljning	0	1'	3'	
Revyfestival "100-lappen"	0	0	0	
STIM-provision	0	0	80'	
Kollektivförsäkring (netto)	32'	34'	36'	
Nortic-provision	31'	15'	6'	2
Kursavgifter	31'	225'	0	3
Övrigt	0	1	0	
Bidrag Statens Kulturråd	269'	60'	1.290	4
Bidrag Nordiskt Kulturutbyte	0	0	0	
SUMMA INTÄKTER	801'	801'	1.782'	

Kostnader	22-23	Budget	21-22	Notering
Tidningen Svensk Revy	103'	100'	96'	
Styrelsearvode	32'	32'	20'	
Lokal, försäkring	24'	24'	21'	
Kontorsmaterial, kopiering	1'	3'	15'	
Redovisningstjänst	11'	18'	15'	
Tele - porto - data	29'	17'	12'	5
Medlemsvård	103'	43'	78'	6
Hemsidor	6'	10'	3'	
Styrelsemöten	110'	65'	66'	7
Revyfestival	0	0	98'	
SM-dokumentation	0	0	0	
Personalkostnader	295'	305'	297'	
Utbildningar / kurser	264'	200'	0	8
Övriga kostnader	11'	4'	23'	
Skatt	6'	7'	7'	
Nordiskt kulturutbyte	0	0	0	
Återföring från fonder	-97'	0	0	9
SUMMA KOSTNADER	896'	798'	1.739'	
RESULTAT	-95'	-3'	41'	

Balansräkning

Post	2023-04-30	2022-04-30	Notering
TILLGÅNGAR			
Kassa, bank, postgiro	477'	791'	
Kortfristiga fordringar	17'	5'	
Maskiner & inventarier	0	0	
Varulager	30'	30'	
SUMMA TILLGÅNGAR	573'	843'	
SKULDER & EGET KAPITAL			
Kortfristiga skulder	23'	77'	
Festivalfond	100'	100'	
Jubileumsfond	50'	121'	
Inventariefond	15'	42'	
Verksamhetsfond	140'	140'	
Utmärkelsefond	75'	75'	
Eget kapital & balanserade vinstmedel	119'	214'	
Redovisat resultat	-95'	41'	
SUMMA SKULDER & EGET KAPITAL	573'	843'	

Notanteckningar och avvikelserapporter

Not 1

Minskade serviceintäkter pga pandemirestriktioner.

Not 2

Nytt avtal med Nortic, vilket gynnade LIS.

Not 3

Kraftigt reducerade kursavgifter i Västerås.

Not 4

200.000 kr från Kulturrådet till kurshelgen i Västerås, resterande belopp årligt bidrag till LIS.

Not 5

Inköp av dator.

Not 6

LIS:s bidrag med 100.000 kr till kurshelgen i Västerås.

Not 7

Kurshelgen i Västerås, samt att priser för resor och för hotell har ökat kraftigt. Styrelsen har avsatt 3.000 kr per person från styrelsearvodet, denna summa (21.000 kr) är inkluderad i beloppet.

Not 8

Se Not 3 ovan.

Not 9

Åtgärd för att minska det ursprungliga underskottet.

Blomstermåla 2023-06-14

STYRELSEN

Stig Josefalk Bergman

Owe Martinsson

Anette Jakobsson

Anton V Härder

Lennart Sydh

Cecilia Brunosson

Linda Jonsson

Digitala signaturer på efterföljande sidor

KANSLIET

Andreas Zetterberg Österlund

Digital signatur på efterföljande sidor

REVISORER

Vår revisionsberättelse avseende denna årsredovisning har angivits 2023-05-31

Ingemar Bengtsson

Johanna Sandström

Digitala signaturer på efterföljande sidor