



Årsredovisning för

Riksförbundet Lokalrevyer i Sverige (LIS)



Verksamhetsåret
2017-05-01 till 2018-04-30

Styrelsen för riksförbundet Lokalrevyer i Sverige - LIS avger följande årsredovisning för verksamhetsåret 2017 05 01 - 2018 04 30.

STYRELSE

I styrelsen har ingått: Stig Jofalk Bergman ordförande, Anton V Härder, Owe Martinsson, vice ordförande, Anette Jakobsson och Lennart Sydh. Suppleant har varit Cissie Brunosson. Styrelsens AU har utgjorts av Stig Jofalk Bergman, Owe Martinsson och Anette Jakobsson. Adjungerad till styrelsen i frågor rörande Tidningen Svensk Revy har varit Stina Elg.

Styrelsen har under verksamhetsåret haft 7 protokollförda sammanträden varav 4 av dessa har genomförts via Skype.

REVISORER

Revisorer har varit Jonas Bivelöv, Ingemar Bengtsson och revisorssuppleant Leila Gustavsson. Revisorerernas granskning av förbundets förvaltning och räkenskaper har gjorts enligt god revisions sed och är dokumenterad i revisionsberättelsen.

PERSONAL

Andreas Zetterberg är anställd på 50 %. Styrelsen har efter påpekande från en medlemsgrupp ändrat titeln för Andreas från kanslist till förbundssekreterare. Det ger en tydligare bild av hans position och ger en extra tyngd av hans åtagande och arbetsområden. Andreas är kreativ och initierar en rad förbättringsarbeten såväl som tekniska innovationer och rent administrativa förändringar. All information sker numera digitalt och LIS:s verksamhet uppdateras ständigt i sociala medier. Andreas kommer ofta med nya idéer kring hur verksamheten kan förbättras och det har lett till att styrelsen har haft en rad nya frågor att arbeta med under året. Andreas är LIS:s ansikte utåt och gentemot våra medlemsgrupper och samarbetspartners håller han alltid en hög servicenivå.

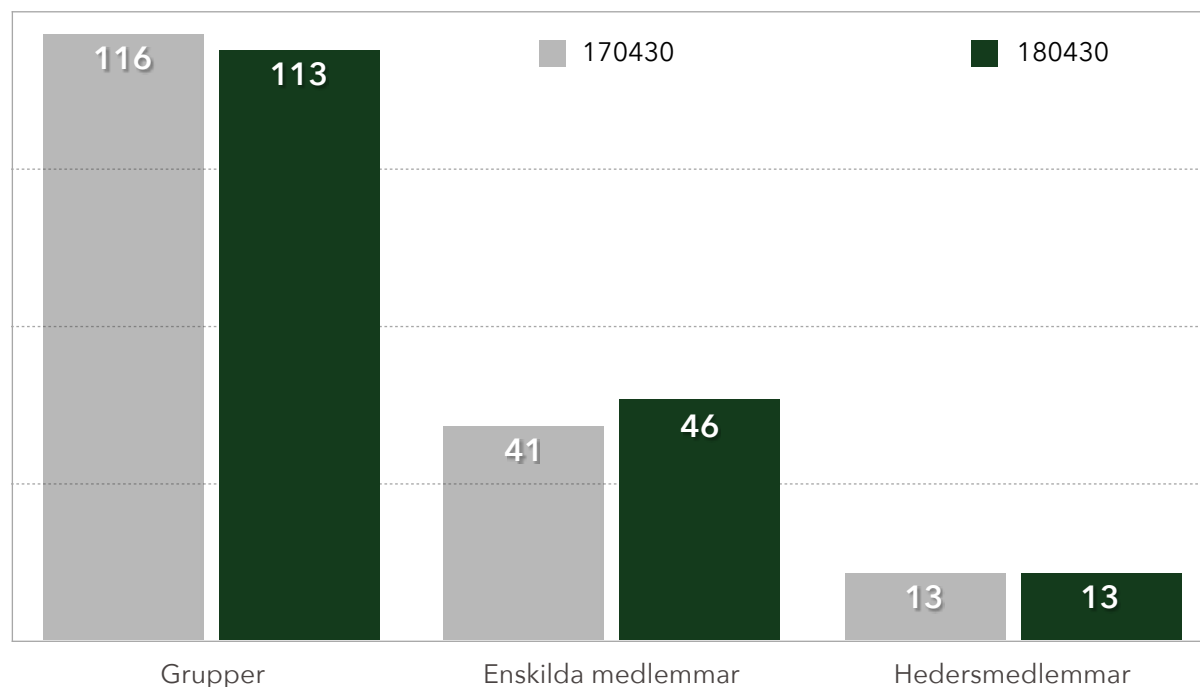


LIS:s förbundsstyrelse och -sekreterare
(foto: Stina Elg).
Fr.v. t h: Andreas Zetterberg (förbundssekreterare),
Anette Jakobsson, Stig Jofalk Bergman
(ordförande), Anton V Härder, Owe Martinsson
(vice ordförande), Lennart Sydh, Cissie Brunosson
(suppleant)



LIS:s förbundssekreterare Andreas Zetterberg
(foto: Stina Elg)

MEDLEMMAR



Vid verksamhetsårets ingång hade LIS 116 medlemsgrupper, 41 enskilda medlemmar och 13 hedersmedlemmar. Vid verksamhetsårets utgång består LIS av 113 medlemsgrupper, 46 enskilda medlemmar och 13 hedersmedlemmar.

På www.lis.nu ligger numer en informationsfilm om fördelarna med att vara medlem i LIS, och på sidan där man ansöker om medlemskap är dessa fördelar tydligt beskrivna. Styrelsen har dessutom inlett ett omfattande arbete för hitta metoder för att både värva nya medlemmar och att bibehålla befintliga.

EKONOMI

Den ekonomiska förvaltningen och ställningen redovisas i resultat- och balansräkning. Glädjande nog kan konstateras att LIS har en stabil ekonomi och redovisar för verksamhetsperioden ett plusresultat med 22.408,87 kr. Det är en styrka för en organisation att ha en stabil grund att stå på samtidigt som det underlättar styrelsearbetet. LIS har som ekonomiskt mål att ha en budgetreserv som gör att verksamheten kan bedrivas i 6 månader utan att några medel kommer in i organisationen. Detta mål är sedan länge uppnått. Dessutom ska det finnas en festivalfond på 100.000 kr att täcka upp eventuella förluster vid Revyfestivaler. LIS ger arrangörsföreningarna en förlustgaranti på högst 50.000 kr. Det goda ekonomiska resultatet gör att styrelsen kan lägga fokus på utvecklings- och förbättringsarbete. Ett viktigt arbete är medlemsvården som kan utökas när det finns en bra ekonomi.

TIDNINGEN SVENSK REVY

Tidningen Svensk Revy har en tryckt upplaga av c:a 483 ex. Tidningen har under året haft c:a 276 prenumeranter utöver de c:a 156 ex. som ingår i medlemsavgiften och delas ut till varje revygrupp. Tidningen Svensk Revy har dessutom skickats som friexemplar till ett antal mottagare, vilka i PR-syfte bedömts vara viktiga att hålla informerade om LIS:s verksamhet. Tidningen gjorde en förlust på c:a 17.000 kr. Det främsta skälet är minskade prenumerationsintäkter och att vi tappat några annonsörer. Målsättningen är ett nollresultat vilket vi nu är långt ifrån. Redaktör för tidningen är Stina Elg som LIS vill tacka för ett fantastiskt arbete.

REVYSKOLAN

Utbildningsserien "Revyskolan" avslutades under året. Totalt 9 olika och för revyare viktiga ämnen genomlystes i Tidningen Svensk Revy. Samtliga delar ska även filmas i intervjuform med respektive expert, varav en del filmer tillverkades under verksamhetsåret.



Expertintervju av Mats Eklund (foto: LIS)

HEMSIDOR, SOCIALA MEDIER OCH MÅNADSBREV PER E-POST

Under föregående verksamhet fick våra hemsidor www.lis.nu och www.revy-sm.se samma designmall, vilket underlättat uppdateringsarbetet väsentligt. Under detta verksamhetsår förfinades en hel del webbsidesformulär, så att exempelvis mer information och viktigare information lämnas av den som bekräftar sin plats att tävla i Revy-SM. Aktiviteten på sociala medier var hög, speciellt i och med live-streamingen av prisutdelningen av Revy-SM. Utskicken av månadsbrev har avlöpt smärtfritt eftersom vi numera har korrekta epostadresser till våra medlemmar.

REVYFESTIVAL 2017

Kulturföreningen Cabary från Karlstad stod som lokala arrangörer av 2017 års Revyfestival. C:a 300 delegater fanns på plats och alla hade bara positiva minnen av Revyfestivalen. Här var det närhetsprincipen som gällde - det var inte många meter mellan de olika lokalerna! Det bjöds på flera intressanta seminarier och underhållning. Dock lyste den beryktade solen i Karlstad enbart med sin frånvaro. LIS vill rikta ett stort tack till Kulturföreningen Cabary för ett mycket bra arrangemang.



Lucia i augusti (foto: LIS)

ÅRSMÖTET

Årsmötet leddes av Johanna Larsson och var välbesökt. Mötet gick snabbt och smärtfritt då inga frågor krävde någon längre diskussion.

STIM

Avtalet som tecknats mellan STIM och LIS 2007 genererar en intäkt 40.000 kr per år.

NORTIC

LIS har ett samarbetsavtal med biljettföretaget Nortic till förmån för LIS och dess medlemsgrupper. Avtalet ger bl.a. våra grupper stora rabatter på många tjänster och ger dessutom ett ekonomiskt tillskott till LIS. Se den ekonomiska redovisningen.

För närvarande är 27 revygrupper anslutna till Nortics biljettsystem. LIS använder detta system för biljettförsäljning vid Revyfestivalerna om arrangörsföreningen inte redan är uppbunden via annat avtal.

KULTURRÅDET

LIS gör årligen en ansökan till Statens Kulturråd. Där söker vi både verksamhets- och utbildningsbidrag. Under verksamhetsåret beviljades ett verksamhetsbidrag på 60.000 kr, men inget utbildningsbidrag. Däremot har det ekonomiska bidraget från Statens Kulturråd givit LIS möjligheter att ordna fler utbildningar än vad som annars vore möjligt.

UTBILDNINGAR

Under året har LIS haft följande utbildningar:

- * Föredrag av Frank Mowinski på ämnet försäkringar
- * Föredrag av Falkenbergsrevyn, Teaterboven Falköping, Eskilstunarevyn mm på ämnet producentskap
- * Workshop och improshow med Dramaverket
- * Workshop med skådespelerskan och regissören Sanna Ekman



Sanna Ekman (foto: Sanna Ekman)

LIS har genom åren erbjudit utbildningar som inte ligger i anslutning till Revyfestivalen. Dessa har erbjudits både på våren och hösten. Under senare år har dessa utbildningar inte lockat tillräckligt många deltagare, detta trots att innehållet har varit sådant som efterfrågats av våra medlemmar. LIS:s styrelse ställer sig nu frågande hur man ska gå vidare med utbildningarna. När på året ska de genomföras? Detta är en fråga som kommer att tas upp på debatten i Halmstad.

LIS har för avsikt att fortsätta samarbetet med ATR och med Ung Teaterscen. Det ger en tryggare ekonomisk grund samt att vi kan få tillgång till dessa organisationers utbildare. Totalt under LIS:s utbildningar för året deltog c:a 120 personer.

NORDISK KULTURFOND

Samarbetet mellan Danmark, Norge och Sverige har nu kommit till sitt slut enligt tidigare modell, eftersom den inskickade bidragsansökan för en tredje period fick avslag. Hur samarbetet skall fortgå kommer att diskuteras med övriga länders organisationer vid ett möte under den Danska Revyfestivalen i Danmark, hösten 2018. Dock finns pengar avsatta för 2018 så att vi kan avsluta det revyutbyte som är planerat. Owe Martinsson och Stig Jوسفalk Bergman representerade LIS vid Norsk Revyfestival i juli 2017. Där utsågs gruppen Altarevyn med numret "Har du hört talas om prästen?" att representera Norge i Halmstad 2018. Täljerevyn med numret "Spotta ej i koppen" representerade Sverige, med den äran, vid Norsk Revyfestival i juli 2017. Revyöreningen Teaterbovens nummer Trash talk, utsågs av de danska representanterna att representera Sverige vid Dansk Revyfestival 2018.

NORDISK KULTURFOND

MEDLEMSVÅRD

Under året har styrelsen besökt 26 revygrupper, som ett led i den fleråriga satsning på medlemsvård som fastställts i verksamhetsplanen. I samband med dessa besök har 3 minnesgåvor för 45 års arbete inom revykonsten och 10 gulddiplom för 30 års arbete inom revykonsten delats ut. Nytt för året är att numera kan även grupper tilldelas utmärkelser i form minnesgåva/standar och diplom.

GRUPPER

Minnesgåva, 45 år

- * Lerums Revyfrämjande

Gulddiplom, 30 år

- * Alftas Byaspex
- * Färlarevyn
- * Hovmantorpsrevyn
- * Katrineholmsrevyn
- * Vetlandarevyn



Alftas Byaspex uppvaktas av Lennart Sydh (foto: LIS)

INDIVIDER

Minnesgåva, 45 år

- * Barbro Olsson, Mölndalsrevyn
- * Lennart Olsson, Mölndalsrevyn

Gulddiplom, 30 år

- * Janschje Börjesson, Mölndalsrevyn
- * Malena Henriksson, Hovmantorpsrevyn
- * Cathrine Löfstedt, Vetlandarevyn
- * Lars Magnusson, Osbyrevyn
- * Bertil Schough, Falkenbergsrevyn



Ordförande Stig Josfalk Bergman
medlemsvårdar i Strängnäs
(foto: Strängnäsrevyn)

Utöver en aktiv medlemsvård har det även startats en process om hur vi ska nå fler revygrupper som för närvarande inte är medlemmar i LIS. Detta är viktigt ur flera aspekter, inte minst för att trygga den framtida ekonomin. Medlemsvärvning finns numera som en stående punkt vid våra möten. En handlingsplan har tagits fram hur vi ska driva frågan och hur vi ska sprida vetskapen om LIS och dess fördelar inom revysverige.

REVY-SM

Vid Revy-SM i Karlstad utsågs följande vinnare:

- * SÅNG & MUSIK: Östersundsrevyn - "F-n vad bra jag har det", text och musik Patrik Zackrisson
- * MONOLOG: Strängnäsrevyn - "Gillis Fritz", text Roger Andersson
- * SKETCH: Östersundsrevyn - "Älska din nästa - en minifars", text Mats Eklund, Patrik Zackrisson
- * DANS & RYTM: Falköpingsrevyn Teaterboven, - "Trash talk", text Matias Jarlhed, Jimmy Laakso, Joakim Kanon, Andreasson
- * LOKALT NUMMER: Revyarna i Torsås - "Sågad", text Revyarna i Torsås
- * KARL GERHARD-HATTEN: Falköpingsrevyn Teaterboven - "Paradiset i Panama", text Erik Lund, koreografi Yvonne Schönborg Strömer
- * POVELS PENNA: Lennart Hämäläinen, Iggesundrevyn
- * PARNEVIKSSTIPENDIATER: Xerxes Andrén, Halmstadsrevyn & André Vingård Horndalsrevyn

SLUTORD

Den av årsmötet 2017 beslutade verksamhetsinriktningen och rambudgeten har varit instruktioner till styrelsen. Styrelsearbetet innebär ett stort ansvar och tas på största allvar av samtliga inom styrelsen. För att klara av uppdraget på bästa sätt måste man som styrelseledamot ta 10 till 12 dagars ledighet / semester från sina arbeten, årligen. Styrelsen inom LIS är en väl fungerande arbetsgrupp där alla deltar i de olika arbetsprocesserna. Det råder ett bra arbetsklimat inom styrelsen som gör att arbetet går smidigt och leder till resultat. Samarbetet med förbundssekreteraren fungerar helt klanderfritt. Andreas bidrar ofta med nya tankar och idéer. Det råder en positiv anda inom styrelsen och till denna positiva anda bidrar även vår förbundssekreterare.

Styrelsen vill härmed tacka medlemmar, övriga förtroendevalda, samarbetspartners, vår jurist och våra revisorer för ett gott samarbete under det gångna verksamhetsåret



LIS:s förbundsordförande Stig Jofalk Bergman (foto: Stina Elg)

EKONOMISK INFORMATION

Alla siffror är avrundade till närmaste tusental, varför summeringar ibland kan se felaktiga ut på någon tusenlapp.

Löner & ersättningar

Post	2018-04-30	Budget	2017-04-30	Notering
Styrelse	18'	18'	10'	
Fast anställda	185'	214'	210'	Not 1

Vinstdisposition

Post	2018-04-30	2017-04-30	Notering
Ingående balanserade vinstmedel	321'	307'	
Årets resultat	22'	14'	
Utgående vinstmedel	344'	321'	

Resultaträkning

Post	2018-04-30	Budget	2017-04-30	Notering
Rörelsens intäkter	794'	812'	726'	se sid 12
Rörelsens kostnader	712'	799'	676'	se sid 12
Resultat före avskrivningar, finansiella intäkter & kostnader	82'	13'	50'	
Avskrivningar	0	0	0	
Resultat efter avskrivningar, finansiella intäkter & kostnader	82'	13'	50'	
Avsättningar till fonder	50'	0	26'	
Resultat efter avsättningar till fonder	32'	13'	23'	
Ränteintäkter	0'	0	0'	
Ränte- & bankkostnader samt övriga finansiella kostnader	1'	2'	1'	
Resultat efter finansiella intäkter och kostnader	31'	11'	22'	
Skatter	8'	8'	7'	
REDOVISAT RESULTAT	<u>22'</u>		<u>15'</u>	

Balansräkning

Post	2018-04-30	2017-04-30	Notering
TILLGÅNGAR			
Kassa, bank, postgiro	557'	610'	
Kortfristiga fordringar	169'	169'	Not 2
Maskiner & inventarier	0	0	Not 3
Varulager	61'	11'	Not 4
SUMMA TILLGÅNGAR	<u>786'</u>	<u>790'</u>	
SKULDER & EGET KAPITAL			
Kortfristiga skulder	133'	209'	Not 5
Festivalfond	100'	100'	
Jubileumsfond	60'	10'	Not 6
Inventariefond	24'	24'	
Verksamhetsfond	125'	125'	
Eget kapital & balanserade vinstmedel	344'	321'	
Redovisat resultat	22'	15'	
SUMMA SKULDER & EGET KAPITAL	<u>786'</u>	<u>790'</u>	

Avvikelse rapport (differens större än 10' kr gentemot budget)

Konto	2018-04-30	Budget	2017-04-30	Notering
INTÄKTER				
3011 Serviceavgifter	200'	229'	230'	Not 7
3040 Deltagande i Textbanken	21'	34'	23'	Not 8
3220 Kursavgifter	23'	70'	0	Not 9
KOSTNADER				
7410 Kostnad styrelsemöten	76'	54'	55'	Not 10
7420 Utbildning / kurser	0	31'	90'	Not 11
5610 Arbetsgivaravgift	58'	71'	66'	Not 1

Notanteckningar

Not 1

LIS-året 2015 - 2016 tog semester ut som lön i maj 2016. Detta höjde lönekostnaderna för 2016 - 2017, på vilka budgeten för 2017 - 2018 (felaktigt) baserades.

Not 2

Samtliga fordringar har upptagits till nominellt belopp och anses säkra. I konto 1300 - interimfordringar - ingår periodiseringar av STIM-provision 33.333 kr, och gruppförsäkringspremier 97.135 kr.

Not 3

Avskrivning på maskiner och inventarier har gjorts enligt nedan:

	130430	140430	150430	160430	170430	180430
Ingående värde	205.053	205.053	205.053	205.053	205.053	205.053
Anskaffning	0	0	0	0	0	0
Avskrivning	3.767	1.256	0	0	0	0

Not 4

Varulagret ökade med 50.000 kr i värde i samband med inköp av 5 års Revy-SM-plaketter sommaren 2017 (varav 1 års priser delades ut vid Revy-SM 2017).

Not 5

Häri finns upplupna styrelsearvoden á 28.000 och upplupna arbetsgivaravgifter och semesterersättning. Konto 2300 - interimsskulder - består av beräknade intäkter gruppförsäkringspremier 60.000 kr.

Not 6

En höjning av jubileumsfonden är nödvändig inför kommande aktiviteter kring LIS:s 40-årsjubileum vid Revyfestivalen 2020.

Not 7

Fler revysällskap än vanligt valde att detta år inte ha någon uppsättning, samt att fler revyer än väntat lade ner sin verksamhet och gick ur förbundet.

Not 8

Vissa textförfattare valde att gå ur Textbanken, och många författare rensade även bort inaktuella texter.

Not 9

LIS hade under verksamhetsåret inga kurser i helt egen regi varpå 0 egentligen borde vara den korrekta intäkts-siffran. De 23' härrör från ett kurstillfälle från april 2017 (tillhörande förra bokföringsåret), men som fakturerades först i maj 2017.

Not 10

En faktura tillhörande 2016-2017 á 10' mottogs och betalades i oktober 2017. Alltså är den verkliga kostnaden för styrelsemöten 2016-2017 65' och för 2017-2018 66'.

Not 11

Eftersom LIS-kurserna under bokföringsåret ställdes in blir kostnaderna 0.

Hindås 2018-05-23

Stig Josefalk Bergman

Owe Martinsson

Anette Jakobsson

Anton V Härder

Lennart Sydh

Vår revisionsberättelse avseende denna årsredovisning har angivits 2018-05-23

Ingemar Bengtsson